

# CONCERTS A CEGUES

GIRONA



**LA TORNADA**  
Xevi Planas

Us proposem un joc.  
És fàcil. Nosaltres us diem un lloc, un dia i una hora.  
Vosaltres només heu de ser-hi. Allà us esperarà algú.  
No us podem dir qui.  
És una cita a cegues.





# UN FESTIVAL ÚNIC

## CONCERTS DE PROXIMITAT

Volem reivindicar la música des de la més absoluta proximitat. Sense barres, sense escuts, sense artificis. Només els músics i el públic. Uns davant els altres, comunicant-se de tu a tu. Per això tots els concerts del festival són sense escenari ni equi de so i amb un aforament extremadament reduït.

## ESPAIS ICÒNICS

Girona està plena d'espais únics i increïbles que el festival vol reivindicar i posar en valor a través de la música. Viure un concert com el que proposem en indrets com la Casa Masó o el Refugi Antiaeri suposa una experiència irrepetible.

## ARTISTES SORPRESA

Què seria de la vida sense una mica d'intriga? Què seria d'un regal sense l'emoció de no saber què hi ha dins la caixa que està a punt d'obrir? Volem convertir cada concert en un regal. Volem posar-hi intriga, convidant el públic a venir a cegues, sense saber què es trobarà un cop assegut a la cadira.

# UNA EXPERIÈNCIA D'ÈXIT

Els Concerts a Cegues van néixer el 2019 amb una primera edició que va tenir una rebuda excepcional. El festival va tenir un gran impacte en premsa i unes xifres d'assistència pràcticament immillorables.

Concerts organitzats

7

'Sold out' en

5

Percentatge d'ocupació

85%

Artistes participants

**Guillem Roma**

**Mabel Flores**

**Magalí Sare**

**Joanjo Bosk**

**David Mauricio**

# EDICIÓ 2020

Després de l'èxit de la primera edició, els Concerts a Cegues 2020 faran un salt endavant, amb una programació més ambiciosa que incorporarà artistes de primer nivell i un augment significatiu del nombre de concerts que permeti incrementar l'afluència de públic. Això fa que les previsions per aquest 2020 siguin, com a mínim, duplicar les xifres de públic.



## NOVEMBRE - DESEMBRE

L'edició de 2020 augmentarà dates, amb una desena de concerts que començaran després de Fires i s'allargaran fins Nadal.



## GIRONA

El festival mantindrà l'aposta per espais íntims i singulars. Es recuperaran la majoria d'ubicacions de la primera edició i se n'incorporaran entre 3 i 5 de noves.



## AFORAMENT LIMITAT

Els concerts estaran limitats a un màxim de 50 persones (segons l'espai poden ser menys). En la majoria de casos s'apostarà per concerts en dues sessions per evitar que es quedi públic fora.



## PROGRAMACIÓ DE QUALITAT

El festival combinarà artistes de renom i llarga trajectòria amb veus emergents en una programació on predominaran els artistes locals de Comarques Gironines.

# PÚBLIC OBJECTIU

## TARGET PRINCIPAL

Tant homes com dones, d'entre **25 i 45 anys**, principalment **gironins** i amb un elevat interès per la cultura i el patrimoni de la ciutat. Perfil de públic **inquiet i selecte**, habituat a assistir a tota classe d'activitats culturals (teatre, exposicions, festivals de música) però amb especial interès per aquelles no massificades, alternatives i innovadores.

# LA TORNADA

Darrere el projecte Concerts a Cegues hi ha la promotora gironina La Tornada, responsable d'una desena de festivals entre els quals l'Interfest (itinerant), l'Espurnes (Llagostera), el Microclima (Campdodon) o el Propers (Castell d'Aro).

La Tornada som una empresa jove, però amb experiència dins el sector musical. Volem donar una mirada renovada al sector, impulsant projectes atrevits i innovadors. Ens agrada sumar-nos a totes aquelles iniciatives que estimin la música i la cultura i les tractin amb respecte. Ja siguin propostes de petit format o de molta més embargadura.

Vam néixer ara fa cinc anys com una revista musical però progressivament hem anat redirigint la nostra activitat cap a la branca organitzativa. Treballem amb projectes propis, però també per a tercers, assumint la gestió integral de concerts, festivals o cicles de petit format. També treballem la vessant formativa, amb projectes com el Soc Autor (un programa formatiu per a músics emergents compartit amb Fundació SGAE i Cases de la Música) o diversos cursos de fotografia musical.



## PER A MÉS INFORMACIÓ

Pau Planas - 616 70 49 74  
direccio@latornada.cat